



**P** **Parma**  
*Capitale Italiana  
della Cultura  
2020+21*



# GLORIA d'AMORE 2021

*per la Peschiera del Parco Ducale*

**18 giugno – 15 settembre 2021**

**PARMA** *Capitale Italiana della Cultura 2020+21*

## **ARTLIFE for the World Venezia**

Contemporary art events  
Curatrice Simonetta Gorreri

### **PARTNERS DELLA MOSTRA**

CARIPARMA

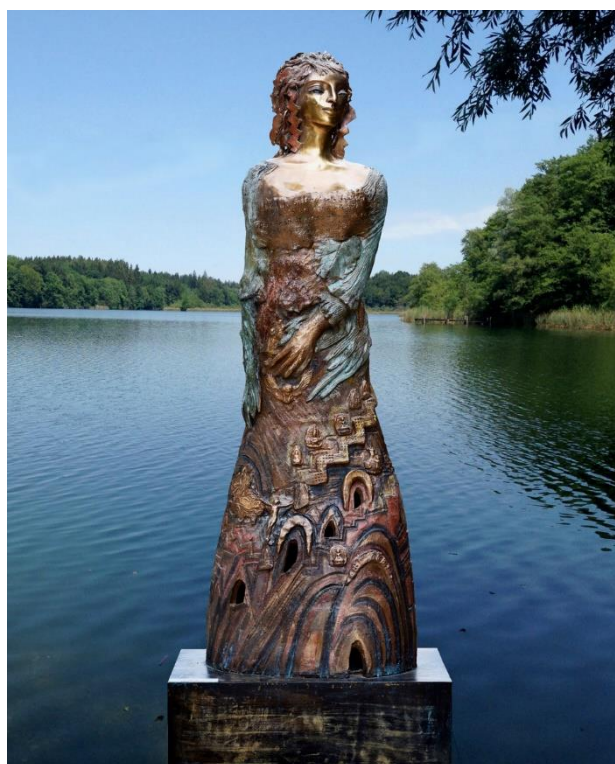
REGIONE DEL VENETO

FIAS - Federaz. Italiana Attività Subacquee di Parma

Associazione Culturale Italo-Tedesca Venezia

Assicurazioni GENERALI

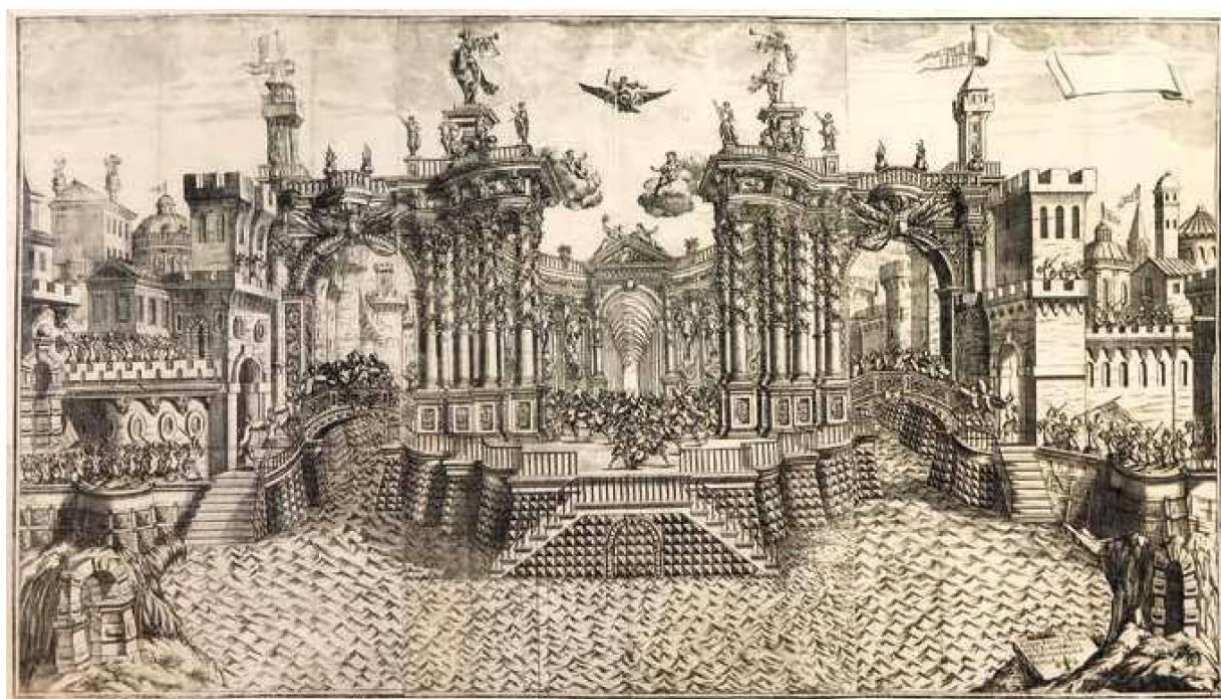
Università IUAV di Venezia – Dipartimento di Cultura di progetto



La mostra vuole essere il riferimento contemporaneo alle scenografie create dai veneziani fratelli Mauro per il matrimonio di Odoardo Farnese e Dorotea Sofia di Neoburgo nella peschiera del Parco Ducale appositamente creata. Questo evento è descritto nel volume edito da Cariparma “Il DOVERE della FESTA. Effimeri barocchi farnesiani”. Inoltre la festa del matrimonio di Odoardo Farnese è stata presentata nella mostra nel Museo di Fondazione Cariparma presso il Palazzo Bossi Bocchi.

L'evento artistico vuole collegare Parma e Venezia – due città di grande importanza artistica - anche nel tempo presente. Il rapporto fra l'arte e l'ambiente oggi è fondamentale. L'elemento “ACQUA” apre un dibattito sul nostro futuro. L'arte può e deve essere uno strumento di valorizzazione importantissimo per il nostro patrimonio ambientale e culturale

Simonetta Gorreri parmigiana d'origine, presidente di ARTLIFE for the World, è ideatrice e curatrice di mostre ambientali. Fra cui ricordiamo l'importante ARTELAGUNA '95 nel Bacino di San Marco sotto la direzione di Jean Clair, in occasione del Centenario della Biennale Arti Visive e la recente mostra per il Palladio “CASA di VITA / armonia del tempo” realizzata nel 2019 a Villa di Maser TV.



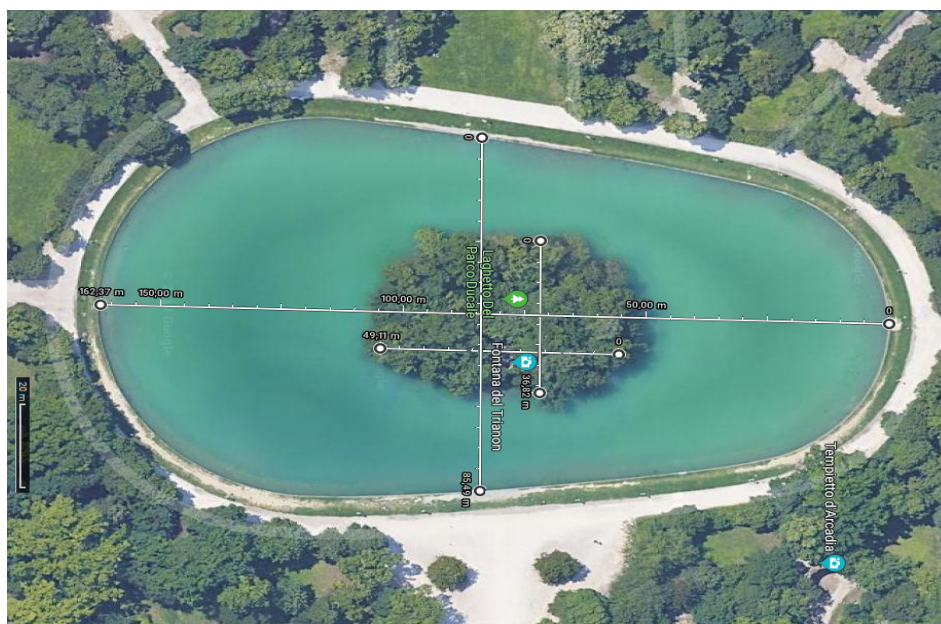
*Naumachia nel giardino ducale di Parma 1690*

Olio su tela

Spolverini e Carlo Virginio Draghi







## *DAMSS*

*Daniela Arnoldi e Marco Sarzi-Sartori*  
*(Milano, Italia)*

**Titolo: THE WAVES OF LIFE**  
**LE ONDE DELLA VITA**

*Materiale: tessuto riciclato*

*Dimensioni: 3 strisce di rete di supporto da 8 metri*

*1000 metri quadrati di tessuto riciclato*

*230.000 annodamenti colorati*

*24.550 metri di strisce di tessuto da annodare*

*Il peso di ciascuna delle 3 sezioni è di circa 10 kg.*

*Installazione: Questa installazione sarà formata da 3 strisce lunghe circa 8 metri che saranno montate raggruppate, con superfici ondulate, sorrette da supporti galleggianti, formando sinuosità e avvallamenti.*

*L'installazione è realizzata con tecnica per annodamenti fino a ricoprire interamente il supporto di rete di plastica. Il materiale tessile utilizzato proviene dagli scarti di produzione dell'industria, ed è totalmente riciclato.*

**Concept: L'acqua racconta e suscita pensieri e riflessioni.**

**Come poeti e artisti cantiamo il fascino e le emozioni dell'acqua.**

**La musica dell'acqua termina sulla sponda e nel cuore degli amanti, attraverso l'armonia delle onde.**